

Hotelová škola Radlická

pod záštitou hlavního města Prahy

a ve spolupráci s Českým rozhlasem 2 a Nadačním fondem Filipa Venclíka

vyhlašuje ve školním roce 2010/2011

11. ročník

LITERÁRNÍ SOUTĚŽE O CENU FILIPA VENCLÍKA

na téma

Ve svém životě máme vytetovaný smích a pláč

Jenom živý člověk se umí smát a plakat. Jan Werich řekl: „Smích a pláč jsou nejcennější majetek živého člověka.“ Smích a pláč jsou sourozenci a člověk je jediný tvor, který se směje a pláče. Smích je ozvěna pláče. Smích a pláč jdou ruku v ruce, jsou součástí jediného jevu.

Když se člověk narodí, pláče. A všichni okolo se smějí, protože ten pláč znamená, že miminko žije. Je tu člověk, který se prodral na svět. Chce říci, že tu je a že se s ním má počítat. A pak přijde úsměv. Je to první sociální činnost, kterou se naučí. Tím, že se usmívá, se stává součástí lidského společenství. Když matka vidí, že se její dítě usmívá, je nesmírně šťastná. Ten úsměv znamená, že je dítě zdravé, že je inteligentní, že není hloupé, opožděné.

Člověk by se měl smát celý svůj život. To neznamena, že nemáte plakat. Když se neumíte smát, neumíte ani plakat. Existují milióny lidí, kterým vyschly slzy. Jejich oči ztratily hloubku a lesk. Jestliže zmrzačíte smích, ochromíte i slzy.

Ve světě, který je ovládaný nenávistí, nepřátelstvím, smutkem a žalem, staňte se pěvcem smíchu. Když se někdy zdá, že život je moc těžký, zkuste napodobit klauna, kterému srdce pláče, ale který přece se smíchem hraje na housle pro jediné dítě, aby se vyléčil ze slz svého srdce. Nehleďte své štěstí s usazenými očima.

Všichni jsme však „tetování“ smíchem a pláčem, není to vidět, ale je to hodně výrazné. Po Praze chodí muž, který má vytetované slzy, které mu kanou z očí. Znamená to, že volá o pomoc? Kdo ví, jak se líhne smích a rodí pláč?

Odhalte nám své tetování smíchem i pláčem. Dejte nám důvěru nahlédnout do vašich příběhů, které psaly smích či pláč. Proč? Protože to pomáhá, nám i vám. Napište nám příběhy, kde hlavní roli hrají smích, úsměv nebo slzy a pláč. V hlavní roli může být jen smích, anebo jen pláč, ale mohou se i doplňovat. Tak to ostatně v životě bývá asi nejčastěji. Napište nám své básně o smíchu a pláči, vyberte smích, nebo pláč, rozesmějte nás, nebo rozplačte. Napište povídku, báseň, esej, pobavte ostatní, anebo je přiveďte k slzám. 11. ročník Literární soutěže o cenu Filipa Venclíka se tak stane kolotočem velkých emocí. Budeme se smát i plakat, budeme účastníky života s jeho nejvýraznějšími extrémy. A jak to dopadne, to je velký otazník? Zvítězí smích, tedy pozitivní přístup k životu, nebo zjistíme, že pláče a pláče???

Někdy je smích někdy je pláč

Podmínky soutěže

Soutěž je určena pro studenty všech typů středních škol v ČR ve věku 15 – 20 let.

Téma: Ve svém životě máme vytetovaný smích a pláč

Kategorie: Vypsány jsou 3 kategorie:

1. kategorie: POVÍDKA
2. kategorie: BÁSEŇ
3. kategorie: ESEJ nebo NOVINOVÝ ČLÁNEK

Úprava prací: Každá práce by měla obsahovat plné jméno autora, telefonické spojení či e-mailovou adresu, adresu jeho školy a zařazení do jedné z výše uvedených kategorií.

Rozsah prací v kategorii povídka a esej nebo novinový článek je omezen

- max. 5 stran textu formátu A4. Kategorie básně je omezena na 1 až 2 básně.

Uvítali bychom práce přepsané na PC.

Prosíme o zaslání 5 kopií dané práce (kopírování příspěvků je pro nás velkou zátěží). Své literární příspěvky nezasílejte elektronickou poštou.

Začátek soutěže: 30. 9. 2010

Uzávěrka soutěže: Do soutěže budou přijaty práce, které budou nejpozději do **15. 1. 2011** zaslány na adresu:

Hotelová škola

Radlická Radlická 115

158 00 PRAHA - Jinonice

Kontakt: PhDr. Běla Popovičová – tel. 251172162, 725679954

(belapopovicova@seznam.cz)

Vyhlášení vítězů soutěže: Vítězové jednotlivých kategorií budou oceněni na slavnostním vyhlášení výsledků Literární soutěže o cenu Filipa Venclíka, na které budou všichni účastníci soutěže pozváni. Pozvánky s programem zašleme na adresu vaší školy. Předpokládaný termín slavnostního vyhlášení výsledků je březen 2011.